

K-POPの歩んできた道

～人気の秘密はどこにあるのか?～

やまもと じょうほう

講師：山本 浄邦 氏(立命館大学授業担当講師)

日時：2023年7月15日(土)14:00～15:30

会場：熊本学園大学 新1号館3階131教室

締切：2023年7月13日(木) ※対面のみ

参加
無料



〈学歴及び職歴〉

2014年～2015年 韓国学中央研究院 PDフェロー(招聘研究員)

2015年 佛教大学 博士(文学)

2015年～2016年 韓国学中央研究院 客員研究員

2016年～2017年 高麗大学校(韓国) 亜細亜問題研究所 招聘研究員

2017年～2019年 外務省 専門調査員(在釜山日本国総領事館勤務)

現在、立命館大学授業担当講師・佛教大学総合研究所嘱託研究員

〈主な著作〉

単著『K-POP現代史・韓国大衆音楽の誕生からBTSまで』

ちくま新書(筑摩書房), 2023年.

編著『明洞～街角の文化史』韓国学中央研究院出版部(韓国), 2019年.

編著『韓流・日流：東アジア文化交流の時代』勉誠出版, 2014年.

【報告・討論会】15:30～16:00

●辛教燦(熊本大学・非常勤講師)

：「4次韓流における韓国ドラマの
トランスナショナルリティの変容」

●田中沙季(熊本学園大学大学院・博士後期課程)

：「KPOPファンダムの変容とKPOP 4 PLANET」

BTS、BLACKPINK、TWICE、NCT、IVE、LE SERRAFIM…

いま、K-POPが世界を席卷しています。

K-POPは激動の韓国現代史のなかで成立・発展してきました。

今回の講演ではK-POPの歩んできた道について、その背景にある国際関係や韓国社会のダイナミックな動きに関連づけつつ、実際の映像を交えながら解きほぐしていきます。

「K-POPの人気の秘密はどこにあるのか？」

歴史的な視点から参加者のみなさんとともに考えていきたいと思っております。

【お申し込み方法】

氏名(フリガナ)・電話番号・メールアドレスを記載のうえ(kaigai@kumagaku.ac.jp)までお申込みください。

※新型コロナウイルス感染症の状況により、開催方法を変更する場合がございます。

問い合わせ先

熊本学園大学付属海外事情研究所(担当：学術文化課)

〒862-8680 熊本市中央区大江2-5-1

Email: kaigai@kumagaku.ac.jp TEL: 096-364-8731(直通) / FAX: 096-364-5201(専用)

[月～金曜日] 8:45～17:15(12:30～13:30)は除く